

Corpo Bandistico di Lovere  
Giornata organistica 2024

Venerdì 12 luglio 2024

## Un organista al tempo della Rivoluzione francese: Claude-Benigne Balbastre (1724-1799)

### PROGRAMMA

*Brani a scelta fra le opere di Balbastre:*

8 Magnificat (1<sup>a</sup> serie)

8 Magnificat (2<sup>a</sup> serie)

4 Raccolte di Noëls

3 Noëls

Brani d'organo nel ms 264 della Bibl. di Versailles  
Pezzi vari (Cannonade, Carillon des Morts, Marsigliese)

docente: Marco Ruggeri

Il corso affronta l'opera organistica di Claude-Benigne Balbastre (1724-1799), uno dei maggiori organisti francesi del suo tempo. Originario di Digione, si trasferì a Parigi nel 1750 dove divenne organista a Notre-Dame e in seguito organista e cembalista presso la corte reale.

Apprezzato virtuoso e dotato di fantasia brillante, Balbastre ha lasciato una vasta produzione per organo, consistente in pezzi liberi, in raccolte di Magnificat e soprattutto i celebri Noëls, vivaci variazioni su temi popolari natalizi francesi.

Sopraggiunta la Rivoluzione, riuscì a sopravvivere e si adeguò alle nuove idee musicando per tastiera alcuni inni rivoluzionari (fra cui una versione della Marsigliese).

Morì nel 1799.

Sede del corso: **chiesa parrocchiale di Bienno**

Organo di Giovanni Manzoni 1891 (restauro Piccinelli 2018)

<https://organibresciani.org/organo.php?ID=73>

### Orari delle lezioni:

- ore 9.30-12: lezione a Bienno;
- ore 12.15: pranzo ad Angolo (sede del Campus Musicale Estivo del Corpo Bandistico);
- ore 14.30-17.30: lezione a Bienno;
- ore 18: apericena a Lovere;
- ore 20.45: concerto finale del Campus nella chiesa di S. Maria in Valvendra a Lovere.

Per informazioni e iscrizioni:

338 1416738 (sig.ra Adriana)

[campusmusicaleestivo@gmail.com](mailto:campusmusicaleestivo@gmail.com)

Costo di partecipazione: 40 euro (per spese di assicurazione, logistica, pranzo e apericena).