

Conservatorio 'L. Marenzio' - Darfo Boario Terme (Bs)

Progetto **SUMMER SCHOOL 2023**

Classe di 'Organo e musica liturgica'
(prof. Marco Ruggeri)



La letteratura organistica barocca fra prassi e liturgia

1/3 giugno 2023

La Summer School è rivolta soprattutto agli studenti dei corsi di 'Organo e musica liturgica' ed è abbinata al Saggio di Classe programmato per lunedì 5 giugno. Possono seguire lo svolgimento delle lezioni anche organisti esterni, la cui partecipazione è libera.

L'iscrizione va inviata al docente (marco.ruggeri@consbs.it) **entro il 24 maggio 2023**.

Il corso prende in esame i brani che verranno suonati al Saggio insieme ad altri svolti durante l'anno, con particolare riferimento al periodo del barocco europeo e ai legami della letteratura organistica con la liturgia cattolica e luterana, ossia con il canto gregoriano e il corale. I brani verranno inquadrati nel contesto stilistico e nelle tecniche compositive, affrontando aspetti di prassi esecutiva, registrazione, diteggiature, retorica.

Ai partecipanti verranno inviate le partiture utilizzate durante il corso.

PROGRAMMA

Letteratura organistica barocca tedesca:

- J. S. BACH, corali dall'Orgelbüchlein e dall'Autografo di Lipsia; Preludi e fughe BWV 543, 549;

Letteratura organistica barocca francese:

- N. DE GRIGNY, Veni Creator; M. CORRETTE, brani sciolti;

Letteratura organistica barocca spagnola:

- Vari autori, Tientos

GIORNI ED ORARI

1.6, ore 9.30-13: Darfo, Conservatorio / ore 14.30-18.30: Breno, Chiesa di S. Maurizio, via Brodolini

2.6, ore 10-13, 14.30-18.30: Aprica, Santuario di Maria Ausiliatrice, via Panoramica 1

3.6, ore 9.30-13: Darfo, Auditorium del Conservatorio